

Guatemala, 01 de agosto de 2018

Licenciado

Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

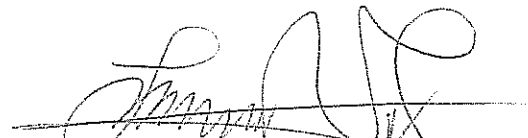
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 730-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-008-2018, correspondiente al sexto producto.

Actividades realizadas:

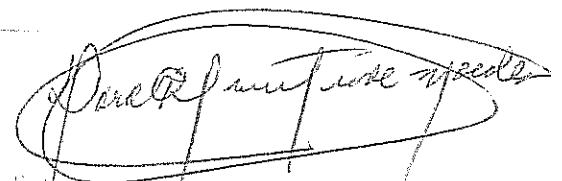
- Lectura musical VI:
 - Notación musical
 - Ejercicios rítmicos en 2/4
 - Ejercicios rítmicos en 3/8
 - Ejercicios rítmicos en 2/2
- Escala de Si bemol mayor
 - Ejercicios con figuras de blancas
 - Ejercicios con figuras de negras
- Arpegio de Si bemol mayor
 - Ejercicios con figuras de blancas
 - Ejercicios con figuras de negras
- Escala de Mi bemol mayor
 - Ejercicios con figuras de blancas
 - Ejercicios con figuras de negras
- Arpegio de Mi bemol mayor
 - Ejercicios con figuras de blancas
 - Ejercicios con figuras de negras
- Escala de La bemol
 - Ejercicios con figuras de blancas
 - Ejercicios con figuras de negras

Resultados Obtenidos:

- Lectura musical VI:
 - El alumno reconoce la notación musical
 - El alumno realiza ejercicios rítmicos en 2/4
 - El alumno realiza ejercicios rítmicos en 3/8
 - El alumno realiza ejercicios rítmicos en 2/2
- Escala de Si bemol mayor
 - El alumno realiza ejercicios con figuras de blancas con buena técnica
 - El alumno realiza ejercicios con figuras de negras con buena técnica
- Arpeggio de Si bemol mayor
 - El alumno realiza ejercicios con figuras de blancas con buena técnica
 - El alumno realiza ejercicios con figuras de negras con buena técnica
- Escala de Mi bemol mayor
 - El alumno realiza ejercicios con figuras de blancas con buena técnica
 - El alumno realiza ejercicios con figuras de negras con buena técnica
- Arpeggio de Mi bemol mayor
 - El alumno realiza ejercicios con figuras de blancas con buena técnica
 - El alumno realiza ejercicios con figuras de negras con buena técnica
- Escala de La bemol
 - El alumno realiza ejercicios con figuras de blancas con buena técnica
 - El alumno realiza ejercicios con figuras de negras con buena técnica



Leopoldo Valentín López Lem



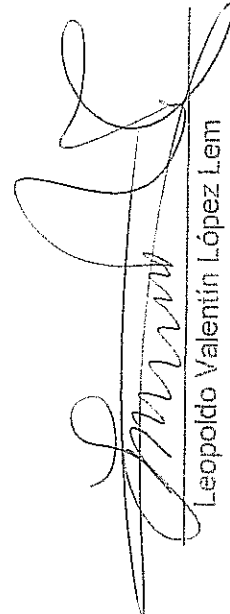
Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Escuela Superior de Música
2011

Vo.Bo.

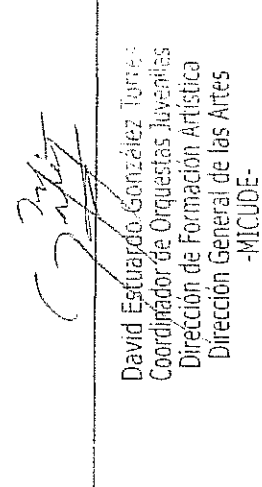
CICLO ESCOLAR 2018
Orquesta Juvenil de Alta Verapaz

Correspondiente al sexto producto e informe
Nombre del Capacitador: Leopoldo Valentín López Lem
Especialidad: Música

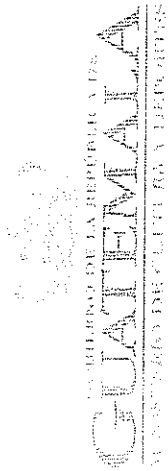
| Periodo | Competencias | Contenidos | Actividades | Instrumentos de Evaluación | Recursos |
|---------|--|---|---|---|--|
| Julio | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica las notas y figuras musicales. ✓ Realiza ejercicios utilizando las escalas Si bemol, Mi bemol y La bemol | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase VI ✓ Escala de Si bemol mayor ✓ Arpeggio de Si bemol mayor ✓ Escala de Mi bemol mayor ✓ Arpeggio de Mi bemol mayor ✓ Escala de La bemol mayor | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Práctica de Lectura musical fase VI ✓ Práctica de Escala de Si bemol mayor ✓ Práctica de Arpeggio de Si bemol mayor ✓ Práctica de Escala de Mi bemol mayor ✓ Práctica de Arpeggio de Mi bemol mayor ✓ Práctica de Escala de La bemol mayor | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Saxofón ✓ Clarinete ✓ Pizarra |



Leopoldo Valentín López Lem



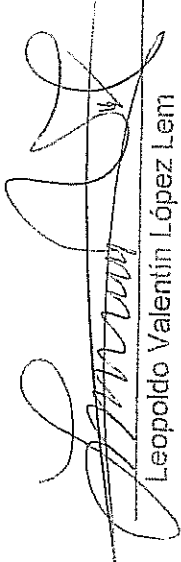
David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

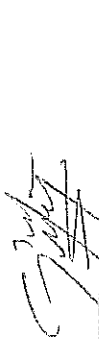


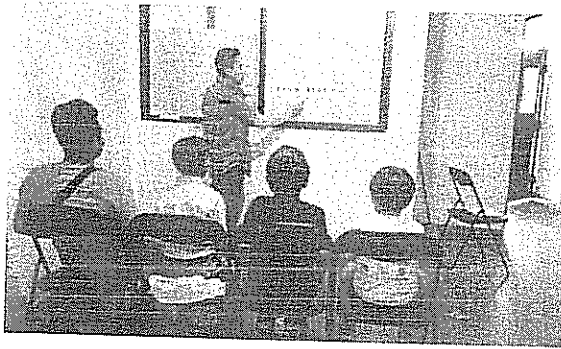
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Alta Verapaz
Nombre del Capacitador: Leopoldo Valentín López Lem
Especialidad: Música

| ACTIVIDADES | JULIO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|-------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 30 | 31 | | | | | | | | | |
| Lectura musical fase VI | X | X | X | X | | | | | | | X | X | X | X | X | | | | | | X | X | | | | | | | | | |
| Escala de Si bemol mayor | | | | X | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Arpeggio de Si bemol mayor | | | | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Escala de Mi bemol mayor | | | | | | | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Arpeggio de Mi bemol mayor | | | | | | | | | | | | X | X | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Escala de La bemol mayo | | | | | | | | | | | | | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Taller de Dirección Orquestal | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | X | X | | | | | | | | | | | |


 Leopoldo Valentín López Lem


 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-



Lectura musical fase VI
Actividad realizada el 3 de julio de 2018

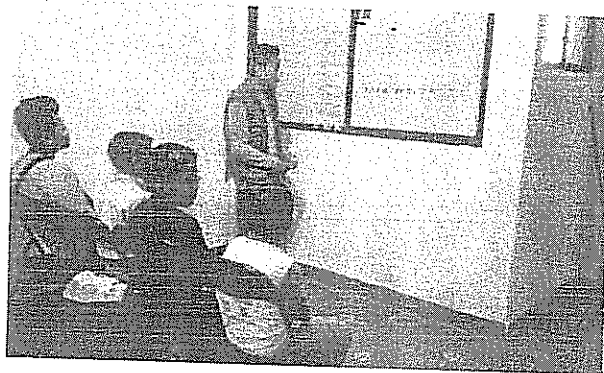


Escala de Si bemol mayor
Actividad realizada el 09 de julio de 2018



Arpeggio de Si bemol
Actividad realizada el 12 de julio de 2018

Escala de Mi bemol mayor
Actividad realizada el 13 de julio
de 2018



Arpeggio de Mi bemol mayor
Actividad realizada el 18 de julio
de 2018



Escala de La bemol mayor
Actividad realizada el 24 de julio
de 2018